|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО на педагогическом совете МДОУ "Детский сад № 40 «Сказочная страна» г. Георгиевска" протокол № 1 от 31.08.2022 г   | УТВЕРЖДЕНО:заведующий МДОУ "Детский сад № 40 «Сказочная страна» г. Георгиевска" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Л.Дорош. приказ № 97-од от 01.10.2022г.   |

Рабочая дополнительная

 образовательная программа
социально-гуманитарной
направленности

**по устранению недостатков звукопроизношения**

(для детей старшего возраста 4-5 лет)

(срок реализации программы: 8 месяцев (октябрь-май)

Руководитель: Авагимян О. Г.

г. Георгиевск 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр.** |
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации рабочей программы  | 4 |
| 1.3. | Краткая характеристика детей, обучающихся по программе | 5 |
| 1.4. | Планируемые результаты освоения программы | 6 |
| 1.5. | Формы педагогической диагностики | 6 |
| 1.6. | Результаты фиксации освоения программы | 7 |
| 2. | Содержание программы  | 8 |
| 2.1. | Основное содержание коррекционной работы по периодам обучения | 8 |
| 2.2. | Учебный план | 11 |
| 2.3. | Перспективное планирование коррекционно – развивающей работы в рамках платной образовательной услуги  | 11 |
| 3. | Методическое сопровождение. | 31 |
| 3.1 | Методы обучения. | 31 |
| 3.2. | Формы организации образовательного процесса. | 31 |
| 3.3. | Алгоритм занятия. | 32 |
| 4. | Материально-техническое обеспечение. | 32 |
| 5. | Список литературы | 35 |
| 6. | Приложение | 36 |
| 6.1. | Речевая карта | 36 |
| 6.2. | Мониторинг звукопроизношения | 40 |

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных подгрупповых занятиях.

Программа составлена педагогом МДОУ «Детский сад № 40» «Сказочная страна» г. Георгиевска» и направлена на исправление имеющихся фонетико- фонематических нарушений у детей старшего дошкольного возраста (4-5 лет).

Настоящая программа разработана с учётом современных требований педагогики, психологии, физиологии. Программа предусматривает возможность корректировки её разделов за счёт гибкости содержания, практический материал может варьироваться с учётом условий её использования. Программа рассчитана на детей 4-5 лет, срок реализации 1 год.

## Программа составлена в соответствии с:

* Федеральным Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155;
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.20г. № 28;

* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждёнными Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.21г. № 2;

* «Методические рекомендации по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» МР 2.4.0242-21, утверждены Руководителем Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главным государственным санитарным врачом РФ А.Ю. Поповой от 17.05.2021г.;
* Уставом МДОУ «Детский сад № 40 «Сказочная страна» г. Георгиевска»;
* Рабочей программой воспитания МДОУ «Детский сад № 40 «Сказочная страна»

 г. Георгиевска»;

* 1. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.» Н.В. Нищева. - Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.:
	2. **Цели и задачи реализации Программы**

Программа является помощником в работе по исправлению нарушения звукопроизношения.

*Цель программы:* преодоление недоразвития фонетико – фонематической стороны речи, обеспечение полноценного речевого развития у детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

*Задачи:*

* развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики;
* развитие речевого дыхания;
* постановка дефектно произносимых звуков;

-автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;

* развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи;
* дифференциация звуков;
* развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

## Краткая характеристика детей, обучающихся по программе.

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто. Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения.

Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина - недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

## Планируемые результаты освоения Программы.

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

* понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
* фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
* правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* владеть навыками диалогической и монологической речи;
* грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
* использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
* пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать).

## Формы педагогической диагностики.

Проведение мониторинга речевого развития детей-логопатов предполагает первичное, промежуточное, итоговое обследование. Комплексное логопедическое обследование строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений.

Логопедическое обследование выделяет 3 этапа:

I этап – ориентировочный — включает в себя сбор анамнестических данных путём изучения медицинской и педагогической документации, опрос родителей и педагогов, выявление индивидуальных особенностей ребенка, путем беседы с ним и наблюдением за его игровой и учебной деятельностью. На основании полученных данных предварительно определяется речевой дефект, его возможные причины и сопутствующие диагнозы, а также уточняются необходимые методики для проведения дальнейшего обследования.

* + 1. этап – диагностический – собственно обследование ведущих компонентов языковой системы и неречевых психических процессов, итог которого обосновывает логопедическое заключение.
		2. этап – аналитический – интерпретация полученных данных и заполнение речевых карт. Данные обследования заносятся в речевые карты и речевой профиль. Используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы

(индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

## Результаты фиксации освоения Программы.

Результатом освоения образовательной программы является фонетически чистая речь детей, посещавших платную образовательную услугу, как в ходе непосредственно организованной деятельности педагогов с детьми, так и в самостоятельной речи детей в различных режимных моментах.

В конце этапа обучения учитель – логопед заполняет речевую карту и указывает уровень улучшения фонетических возможностей речи каждого ребенка.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа предусматривает:

1. Логопедическое обследование детей, определение речевых расстройств.
2. Оказание логопедической помощи детям от 4 до 5 лет (подгрупповые занятия группа до 5 человек):

а) коррекция недостатков звукопроизношения б) развитие фонематического слуха.

1. Консультирование родителей (законных представителе) по вопросам преодоления речевых недостатков детей.

Содержание программы опирается на следующие принципы:

1. Принцип гуманизма, согласно которому дети, имеющие речевое недоразвитие, должны гармонично развиваться в процессе взаимоотношений с окружающим миром, полноценном общении со сверстниками и взрослыми.
2. Принцип научности предусматривает использование передовых современных технологий и методик коррекционной педагогики в процессе оказания детям логопедической помощи.
3. Принцип доступности предусматривает дифференцированный подход к детям с учетом индивидуального развития каждого ребенка и степени тяжести речевого нарушения.
4. Культурологический принцип, согласно которому ребёнок развивается в определённом социокультурном пространстве с учётом общенациональных ценностей региона.

## Основное содержание коррекционной работы по периодам обучения.

|  |
| --- |
| **Основное содержание работы 1 периода работы (октябрь – декабрь)** |
| **Звукопроизношение** | **Фонематическое восприятие** |
| Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата.Развитие речевого дыхания. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.Дифференциация речевых и неречевых звуков.Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Выделение звука из рядадругих звуков. Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. |

|  |  |
| --- | --- |
| Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей) |  |
| **Основное содержание работы 2 периода работы (январь – март)** |
| Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. | Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) вобратных слогах; в слогах со стечениемдвух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| **Основное содержание работы 3 периода работы (апрель – май)** |
| Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация произношения вновь поставленных звуков в различных звукокомплексах: в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах.Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале.Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. | Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) вобратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |

* 1. **Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование подгруппы** | **Кол-во занятий в неделю** | **Всего занятий** |
| Подгруппа 1 (возраст 4-5 лет) | 2 | 64 |

## Перспективное планирование коррекционно – развивающей работы в рамках платной образовательной услуги

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Варианты заданий | Цели, задачи по формированию фонематического восприятия и развитию звукопроизношения. |
| Октябрь |
| 1неделя 04.10-08.10 | «Лягушка» «Окошко»«Кто дальше загонитмяч?» «Слоник» «Месим тесто" "Футбол","Заморозим пальчики", "Почистим нижние зубы"Использование Су-Джок терапии | Подготовить артикуляцию для постановки звуков, активизация губ. Уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов. Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.Знакомство детей с массажером , правила его использования. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга.Содействовать снижению двигательной и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус. |
| 2неделя 11.10-15.10. | «Лягушка» «Окошко»«Кто дальше загонитмяч?» «Слоник» «Месим тесто" "Футбол","Заморозим пальчики", "Почистим нижние зубы" "Лошадки" "Лопатка" "Иголочка" "Желобок"Игра "Я мячом круги катаю"Использование Су-Джок терапии | Подготовить артикуляцию для постановки звуков. Выработать подвижность и активность губ.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 3неделя 18.10-22.10. | Повторить и отработать упражнения с прошлых недельПопеременное выполнение "Лопатки" и "Иголочки" "Трубочка"Использование Су-Джок терапии | Выработать подвижность и активность губ.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.Выработка умения переменности выполнять упражнения для языка и губ по заданию логопеда.Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 4неделя 25.10-29.10. | Повторить и отработать упражнения с прошлых недель «Чашечка" "Ковшик""Улыбка", "Лопатка", "Болтушка" "Барабан"«Месим тесто""Накажем непослушный язычок"«Вкусное варенье» Игра «Поймай звук» | Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. Выработка умения переменности выполнять упражнения для языка и губ по заданию логопеда.Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Использование Су-Джок терапии | Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| Ноябрь |
| 2неделя 08.11-12.11. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики»Игра «Узнай по звуку»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Цель использования Су- Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 3неделя 15.11-19.11. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики»«Перышки»Игры «Узнай по звуку»«Поймай звук»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умениесотрудничать. |
| 4неделя | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 22.11-26.11. | Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики»«Перышки»«Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку»«Поймай звук»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | сверху вниз. Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.Дифференциация речевых и неречевых звуков.Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 5неделя 29.11-03.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики»«Перышки» «Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку»«Поймай звук» «Где позвонили?»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Выработка дифференцированныхдвижений органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха. Развиватьдиафрагмальное дыхание.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | артикуляционного аппарата ребенка | Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| Декабрь |
| 1неделя 06.12-10.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Фокус» «Кто быстрее?»«Одуванчики»«Перышки» «Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку»«Поймай звук» «Где позвонили?»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Выделение звука из ряда других звуков. Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. |
| 2неделя 13.12-17.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками. «Капитаны» Игра «Полянка» Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности | Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | артикуляционного аппарата ребенка. | Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 3неделя 20.12-24.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками. «Капитаны» Игра «Полянка» «Лопата копает» Сухой бассейн«Следопыт» Игра«Высоко-низко Использование Су-Джок терапии Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4неделя 27.12-30.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. «Холодный ветер» Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом. Пальчиковая игра "Раз-два-три-четыре- пять" «Охотник идёт поболотам» Игра «Тихо- громко» Использование Су-Джок терапии | Закрепить нижнее положение языка и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| Январь |
| 2неделя 10.01-14.01. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. Самомассаж пальцев кистей рук.«Грибок» Игра «Метель» Использование Су-Джок терапии. Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. Игра«Какое слово отличается?» | Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексахРазвивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 3неделя | Повторение дыхательной артикуляционной,гимнастики. Самомассаж | Вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части. Укреплять мышцы языка,растягивать подъязычную связку. Выработка |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17.01-21.01. | пальцев кистей рук.«Грибок» «Метель»«Индюк» «Чья фигурка дальше улетит» «Дуетветер» Использование Су- Джок терапии.Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. |
| 4неделя 24.01-28.01. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. |
| Февраль |
| 1неделя 31.01-04.02. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов,предложений, тексов. |
| 2неделя 07.02-11.02. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | доступных для ребенка звукокомплексах. | Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 3неделя 14.02-18.02. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 4неделя 21.02-25.02. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Дифференциация на слухсохранных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| Март |
| 1неделя01.03- | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 04.03. | артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов,предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 2неделя 07.03-11.03. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия, которых включает:дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости; |
| 3неделя 14.03-18.03. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия, которых включает:дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости; |
| 4неделя 21.03-25.03 | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация и | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Распределение картинок, названия, которых включает: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | дифференцируемые звуки. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| 5неделя 28.03-31.03. | Постановка звуков нуждающихся вкоррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка.Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| Апрель |
| 1неделя 04.04-08.04. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. |
| 2неделя 11.04-15.04. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 3неделя 18.04-22.04. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 4неделя 25.04-29.04. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| Май |
| 1неделя 02.05-06.05. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 2неделя 10.05-13.05. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 3неделя 16.05- | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20.05. | доступных для ребенка звукокомплексах. | Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 4неделя 23.05-27.05. | Автоматизация и дифференциацияпоставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности еёфонетического оформления. Автоматизация идифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложнойзвуконаполняемости. Закрепление правильногопроизношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |

## МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ.

* + 1. **Методы обучения.**

Выбор метода обучения определяется:

* характером речевого нарушения;
* содержанием и задачами коррекционно-логопедического воздействия;
* этапом работы;
* возрастными особенностями ребенка;
* индивидуальными особенностями ребенка.

*Методы обучения:*

*Специфические* (двигательно-кинестетический, слухозрительно-кинестетический) методы.

Двигательно-кинестетический метод предполагает установление связи между движением артикуляционных мышц и их ощущением. Например, если ребенок не может сам обнажить верхние зубы, логопед приподнимает указательным пальцем верхнюю губу ребенка. Таким образом, создается новое ощущение — приподнимание верхней губы.

Использование слухозрительно-кинестетического метода заключается в установлении связей между восприятием звука на слух, зрительным образом артикуляционного уклада и

двигательным ощущением при его произношении. Для формирования слухозрительного образа звука логопед демонстрирует ребенку артикуляционную схему, показывает положение артикуляционного уклада с помощью рук с одновременным произношением звука. Например, при постановке звука [ш] ребенка просят сделать ладошку и язычок

«чашечкой», произнести звук и одновременно удерживать ладонь руки в форме чашечки.

*Дидактические:*

* наглядные;
* словесные методы с опорой на наглядность;
* словесные методы без опоры на наглядность;
* практические методы, которые должны носить игровой характер.

## Формы организации образовательного процесса.

Программа рассчитана на детей 5-6. Одной из форм основной образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительность 25 минут.

Формы организации работы с детьми учителем - логопедом: подгрупповые занятия. Подгрупповые занятия по формированию звукопроизношения проводятся для каждого ребенка 2 раза в неделю. В зависимости от индивидуальных особенностей детей и успешности усвоения программного материала, динамики их продвижения учитель - логопед в течение учебного года может вносить изменения в данные рабочие материалы, а также занятия могут дробиться, видоизменяться.

## Алгоритм занятия.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и др.)

4. Физминутка.

1. Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.

Режим занятий с 01.10.2022г. по 31.05.2023 г.

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

Кабинет оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы. Для формирования правильного звукопроизношения, подобран иллюстративный материал предметных и сюжетных картин, дидактические и настольно – печатные игры, схемы – модели, книги художественной и развивающей литературы и т.д. Для проведения артикуляционной и мимической гимнастики подобраны игрушки – помощники, опорные схемы на группы звуков. Для развития слухового и зрительного восприятия создана сенсорная зона, где подобраны игрушки и пособия, в том числе и для самостоятельной деятельности детей. Кроме того, в кабинете есть наборы муляжей, крупные и мелкие игрушки, конструкторы, мозаики, настольно – печатные игры – пазлы, матрешки, сборные игрушки, настольный материал для обыгрывания сказок.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы: Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование состояния словарного запаса;
3. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
4. Обследование слоговой структуры слова;
5. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
6. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения: 1.Артикуляционные упражнения (карточки);

1. Профили звуков;
2. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
3. Пособия для работы над речевым дыханием;
4. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
5. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
6. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа: 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;

1. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
3. Тексты на дифференциацию звуков.

Центр речевого развития в кабинете логопеда

1. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
2. Игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)
3. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
5. Картотека словесных игр.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя- логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Массажные мячики разных цветов и размеров.
4. Игрушки-шнуровки.
5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
6. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. Оснащение кабинета

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Рабочий стол | 1 |
| 2 | Парты | 2 |
| 3 | Стул взрослый | 1 |
| 4 | Стеллаж для пособий | 1 |
| 5 | Стульчики детские | 2 |
| 6 | Зеркало настенное | 1 |
| 7 | Зеркало индивидуальное | 5 |

## 5. ЛИТЕРАТУРА

1. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М. : 1998.
2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М. : Гном-Пресс, 1999.
3. Крупенчук О. И. // Научите меня говорить правильно. – С. -Пб. : Литера, 2001.
4. Лылова Л. С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия. Воронеж, ИП Лакоценина Н. А, 2012.
5. МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 46, Процюк Р. А., Дудкина Т. В., учителя-логопеды высшей квалификационной категории
6. Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015
7. Н.В. Нищева «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда» Санкт-Петербург. «Детство-Пресс» 2014 г.
8. Н.В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Санкт-Петербург,

«Детство-Пресс» 2007 г.

1. Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» Санкт-Петербург. «Детство-Пресс» 2007 г.
2. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (Сентябрь – январь)

» Санкт-Петербург. «Детство-Пресс» 2008 г.

1. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (Февраль-май)» Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2008 г.
2. Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе

детского сада для детей с общим недоразвитием речи» Санкт-Петербург. «Детство-Пресс» 2008 г.

# Мониторинг звукопроизношения детей, проходящих обучение по Программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Фамилия, имя** | **Произнесение звуков в словах** | **Сред ний балл** |
| **С** | **Сь** | **З** | **Зь** | **Ц** | **Ш** | **Ж** | **Щ** | **Ч** | **Л** | **Ль** | **Р** | **Рь** | **Й** | **К** | **Г** | **Х** |  |  |  |  |  |  |
| **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** | **н** | **к** |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1- Низкий ур.** | **Нач. г** | **1-** | **Кон. г** | **1 -** |
| **2- Средний ур.** |  | **2-** |  | **2-** |
| **3- Высокий ур.** |  | **3-** |  | **3 -** |